

lnldk

LE NIDIK

Graphiste & Motion Designer

Graphiste passionné, mes expériences professionnelles m'ont amenées à me spécialiser dans le **motion design** et plus particulièrement aux techniques de production vidéo des milieux de l'**audiovisuel** et de l'**habillage TV**.



Je suis actuellement à la recherche d'un emploi sur le secteur du **Morbihan, Nantes, Rennes ou Paris**.

🎂 9 juin 1995 - Vannes | 📍 Le Cours (56230) | parle 🇫🇷 et 🇬🇧 / 🇺🇸 | 🚗 permis B + véhicule | 📶 mobile à l'échelle régionale

formations et diplômes

-  **Mastère Direction Artistique en Création et Design Digital**
2016 - 2018 | 📍 E-Arstup Paris | Formation Bac +5 en alternance
-  **Bachelor Responsable de la Création Graphique et Visuelle**
2013 - 2016 | 📍 E-Arstup Paris | Formation Bac +3
-  **Baccalauréat STD2A (Design & Arts Appliqués)**
2010 - 2013 | 📍 Lycée Adolphe Chérioux

compétences et qualités

- motion design
- montage vidéo
- Esprit d'équipe
- Adaptabilité
- animation 2D / 3D
- storyboard
- Créativité
- Sens du détail
- logo
- identité visuelle
- Force de proposition
- illustration
- mise en page
- Rigueur
- Autonomie



les arts plastiques et le design, le cinéma (de David Lynch 🎬), la lecture, le jardinage (potager et entretien), l'Histoire et le patrimoine français, la high-tech, la cuisine (française et italienne), la pêche en mer

expériences professionnelles

Graphiste Concepteur 3D Polyvalent

Les Bronzes de Mohon | Saint-Nolff
septembre - novembre 2024

Graphiste Multimédia

Olmix Group | Bréhan
juillet - août 2023

Graphiste & Motion Designer

Le Live (Pixel Hypermedia) | Saint-Avé
décembre 2021 - octobre 2022

Graphiste & Motion Designer On Air

Paramount Networks France | Neuilly-sur-Seine
septembre 2019 - octobre 2021

Graphiste & Motion Designer Freelance

Le Nidik (LNDK) | auto-entreprise
en activité depuis mai 2019

Alternant Motion Designer & DA Junior

Saegus - Digital Usages | Paris VIII^e
septembre 2017 - juillet 2018

Stagiaire Motion Designer On Air

Warner Bros. Discovery France | Neuilly-sur-Seine
novembre 2016 - avril 2017

Stagiaire Motion Designer

Gédéon Broadcast Design Company | Paris II^e
juillet - septembre 2016

Stagiaire Graphiste

Ekinox Communication | Arradon
juillet - août 2015



Suivi de la production de trophées, médailles, plaques en bronze massif et divers matériaux, création de designs originaux pour les projets des clients, comptabilité et émissions de devis, commandes de matériel et services auprès de prestataires, utilisation de machines et d'équipements d'impression 3D et de gravure laser



Création de supports de communication print, digitaux et vidéo dans le cadre du changement d'identité visuelle du groupe Olmix | Poste effectué en Télétravail Partiel



Réalisation de jingles animés et d'une interface pour le webinaire annuel 2022 du groupe breton Valeor, création de supports digitaux et vidéo pour la communication interne de Le Live et de ses clients | Poste effectué en Télétravail Partiel



Gestion de l'identité visuelle des chaînes TV Paramount Channel, MTV, Comedy Central, BET, Game One et J-One. Création de bandes-annonces, contenus animés et éléments d'interface spéciaux (fêtes, vacances, concours...), vérification et livraison des éléments diffusables à l'antenne | Poste effectué en Présentiel, puis 100% Télétravail



Conception et création graphique print, digitale et vidéo pour les professionnels et les particuliers : logo, identité visuelle, vidéo d'entreprise, motion design, carte de visite, plaquette, flyer, affiche, textile, enseigne, marquage véhicule...



Écriture et réalisation de vidéos de communication et refonte de l'identité visuelle (print, digital, vidéo) de Saegus, organisation d'interviews filmées de collègues et de clients, gestion des différents réseaux sociaux et campagnes emailing de l'agence



Création de contenus animés et d'éléments d'interface spéciaux pour les chaînes TV Cartoon Network, Boomerang, Boing, Toonami et TCM Cinéma au sein des départements France et Afrique (échanges quotidiens avec des anglophones)



Création de contenus animés et d'éléments d'interface pour des projets de refonte visuelle des interfaces des chaînes TV françaises et étrangères France 24, CSTAR, Voyage, Playmore (Belgique) et Ant1 (Grèce), veille créative référentielle



Création de supports print et digitaux (brochures, affiches, posts pour les réseaux sociaux) pour Gîtes de France, Philippe Maudet, Silvadec et Ty Kadoz